

Anselm Kiefer

Col·lecció Grothe

02.10.2026
—24.01.2027



Opus Magnum – Kartunkeltsee, 2016 © Anselm Kiefer

**Fundació
Catalunya
La Pedrera**

 **Stiftung für Kunst
und Kultur**

**EXPOSICIÓ
A LA PEDRERA**

PROGRAMA DE MANO – LECTURA FÁCIL

"Todas las cosas están entrelazadas,
no solo en la tierra, sino también en el cielo"

Anselm Kiefer



Opus Magnum – Mohn und Gedächtnis (Opus Magnum – Amapola y memoria, 2014) © Anselm Kiefer

La exposición ofrece una visión excepcional

del universo de Anselm Kiefer,

dentro de la colección Grohe.

Esta colección contiene cerca de cien obras de este artista.

En La Pedrera hay tres tipos de obras:

pinturas, vitrinas y libros de artista,

que muestran la imagen del mundo que tiene el artista,

A través de temas como la historia, la naturaleza, los mitos y el cosmos.

Las pinturas se agrupan bajo el nombre de

La vida secreta de las plantas, de Robert Fludd

y son obras de gran formato,

que están en el centro de la exposición.

Hace más de 400 años, el médico y filósofo inglés Robert Fludd

Ya pensaba que las plantas, las estrellas y las personas.

estaban emparentados entre sí.

El título de la exposición, "*La vida secreta de las plantas*", habla de una idea muy importante para Kiefer: todo está conectado. Hoy en día esta idea sigue siendo importante. Las crisis medioambientales nos recuerdan lo que ocurre en una parte del mundo. Puede afectar a muchas otras personas y espacios.

El artista pregunta:

- ¿Cuál es la relación entre una planta y una persona?
- ¿Cuál es la relación entre los seres vivos y el Universo?
- ¿Cómo se conectan las cosas pequeñas con las grandes?

La exposición también pone de manifiesto la libertad creativa de Kiefer.

El artista utiliza materiales y técnicas muy diferentes:

- Pintura
- Escultura
- Fotografía
- Libros
- Objetos encontrados

Con estos elementos crea instalaciones y diversas obras.

Ningún material funciona por sí solo.

Todos se complementan y ayudan a explicar sus ideas.

El conjunto de pinturas *La vida secreta de las plantas* son paisajes estelares que dirigen su mirada hacia la inmensidad del cielo y que están llenas de referencias literarias y filosóficas.



La vida secreta de las plantas, para Robert Fludd, 2001-2002, © Anselm Kiefer

Las vitrinas se agrupan bajo el nombre de *Opus Magnum*, -que significa "gran obra", y funcionan como archivos de memoria frágiles. Estas vitrinas incluyen esculturas y elementos que entrelazan ciencia y espiritualidad, que son temas centrales en la obra del artista.

Kiefer se mueve entre el pasado y el futuro.

El artista combina mitos, tradiciones religiosas, textos literarios,
Conocimientos científicos y recuerdos personales
y los lleva al presente, creando cápsulas del tiempo.

La escritura es muy importante en su obra.

Podemos encontrar nombres, poemas, fórmulas, frases y citas.
Estos textos no explican directamente las obras.

Su función es dar pistas
y ayudar a cada persona a descubrir nuevos significados.

Las obras de Kiefer no ofrecen una única respuesta.

Sus obras nos hablan de memoria y cambio,
de destrucción y renovación.

Nos permiten establecer conexiones y encontrar sus propios
significados.

Esta exposición nos ofrece una experiencia poética intensa,
llena de ideas por explorar.



Frauen der Antike (Mujeres de la Antigüedad), 2006, © Anselm Kiefer

Comisario: Walter Smerling,
Presidente de la Stiftung für Kunst und Kultur Bonn

ACTIVIDADES en torno a la exposición



Jueves 22 de octubre, a las 19:30.
Concierto del Trío Fortuny y Cristina Mateo
Concierto y proyecciones, 18 €
Palau de la Música Catalana, sala Petit Palau

Este concierto presenta dos obras clave del siglo XX,
el *Cuarteto para el Fin del Tiempo* de Olivier Messiaen
y *Fratres* de Arvo Pärt, interpretada por Cristina Mateo Sáez (clarinete)
y el Trío Fortuny, formado por Joel Bardolet (violín),
Pau Codina (violonchelo) y Marc Heredia (piano).

La música se combina con la proyección de obras de Anselm Kiefer.



Jueves 19 de noviembre, a las 15:00.

Visita a PLANTA de la Fundación Sorigué

Visita guiada

25 €, incluye el viaje en autocar.

Salida de Av. Diagonal, 355 (parada de autobús Diagonal-Casa de les Punxes) a las 15:00.

Visita: 2 horas. Llegada aproximada a Barcelona a las 21:30

PLANTA, en la Plana del Corb (Balaguer),

es un espacio artístico de la Fundación Sorigué

donde el arte, la arquitectura, el paisaje y el conocimiento convergen.

Esta visita es una oportunidad para descubrir el Pabellón Kiefer,

que alberga tres espectaculares pinturas de gran formato

del renombrado artista alemán.



Miércoles 2 de diciembre, a las 19:30.

Ensemble O Vos Omnes, cuarteto Kebyart y Manuel Forcano

Recital poético-musical

25 € - incluye la entrada a la exposición-

Vestíbulo del Gran Teatre del Liceu

Una propuesta íntima y evocadora

que pone en diálogo el universo plástico de Anselm Kiefer

con música y poesía.

Este concierto, creado para la exposición de Kiefer en La Pedrera,

combina la voz de uno de los grandes grupos vocales

de la música antigua con música de saxofón.

El evento también contará con la participación

del poeta Manuel Forcano,

que ofrecerá una selección de textos para dialogar

con los mundos imaginarios de la obra de Kiefer.

EXPOSICIÓN

Del 2 de octubre de 2026 al 24 de enero de 2027

De lunes a domingo, de 10:00 a 19:30 (último acceso: 19:00)

Entrada general: 16 €

Entrada reducida: 12€

ACTIVIDADES

Calendario y entradas: fundaciocatalunya-lapedrera.com

VISITAS

Visitas guiadas para el público general y las familias

Más información en: www.lapedrera.com

Grupos

Gratis: de lunes a viernes, de 10:30 a 18:00

Con visita guiada:

- de martes a jueves, de 10:30 a 17:30;
- viernes, de 10:30 a 13:30 p.m.

Más información en: cultura@fcatalunyalapedrera.com

Preinscripción

Las reservas deben hacerse con una semana de antelación

A través del formulario disponible en: www.lapedrera.com

ACCESIBILIDAD

Esta exposición ofrece los siguientes recursos y servicios accesibles:



Visitas guiadas con recursos táctiles



Visitas guiadas en lengua de signos (LSC)



Recursos de estimulación cognitiva



Materiales en lectura fácil (LF)

Para más información sobre visitas y recursos accesibles:

accessibilitat@fclp.cat

Próxima exposición:

«Colección Rupf: Braque, Gris, Kandisky, Klee, Picasso... »

Del 12 de marzo al 4 de julio de 2027

SÍGUENOS



@fclp_fundacio



#KieferLaPedrera

La Pedrera
Paseo de Gràcia, 92
08008 Barcelona

Fundació
Catalunya
La Pedrera

La Fundación Catalunya La Pedrera
está comprometida con la promoción
del arte y cultura
a través de la cuidadosa
programación de experiencias
expositivas.